

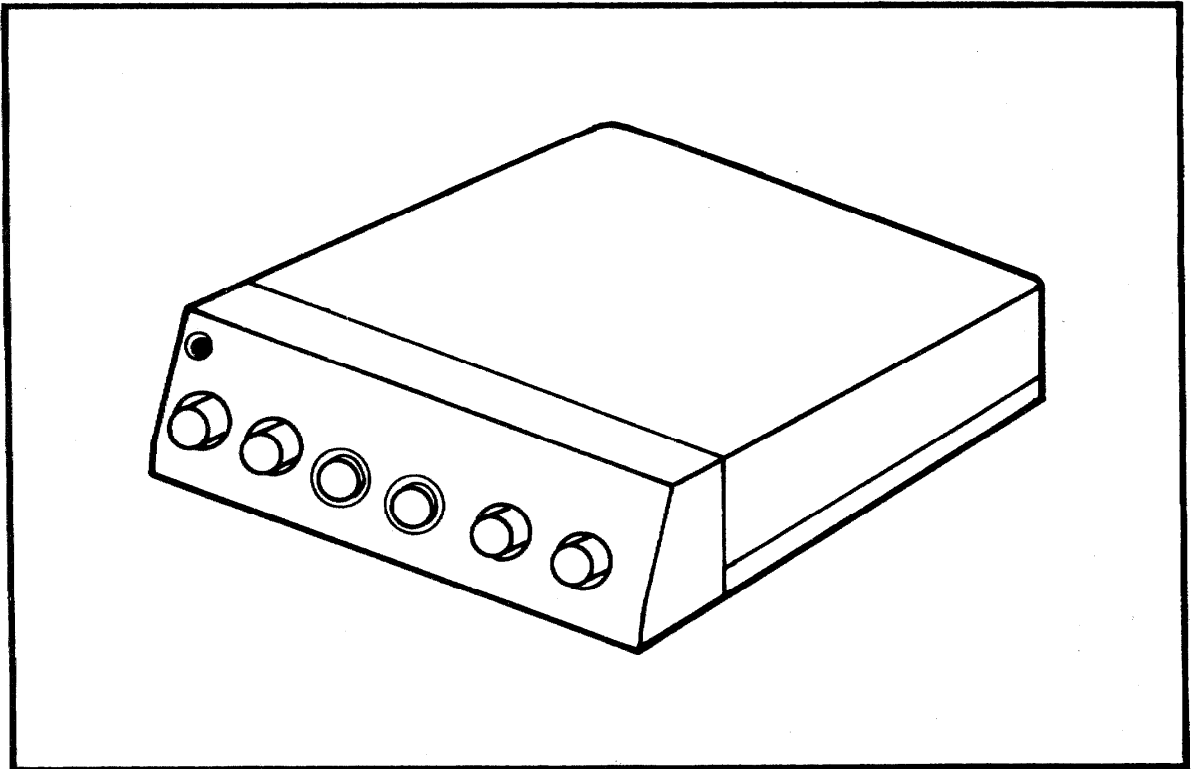
# Panasonic

マイクロホンミキサー

品番 **RP-MX50**

取扱説明書

保証書別添付

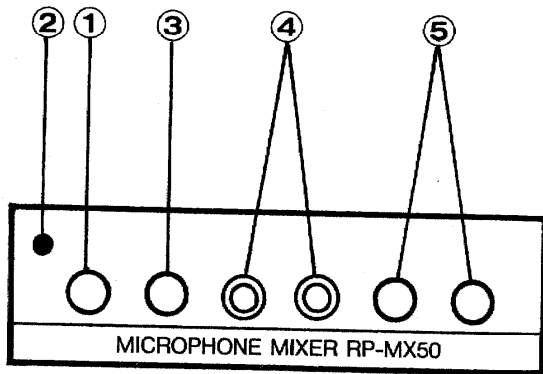


このたびはマイクロホンミキサーをお買い上げいただき、  
まことにありがとうございました。

- この説明書と保証書をよくお読みのうえ、正しくご使用ください。  
そのあと大切に保管し、わからないとき再読してください。
- 保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」など記入を確かめて、  
販売店からお受け取りください。

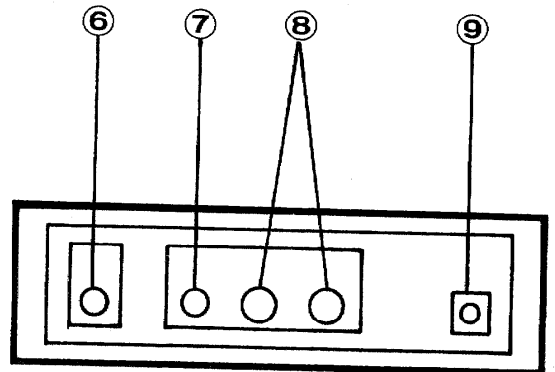
上手に使うって上手に節電

# 各部の名称



フロントパネル

- ①モード切り換えスイッチ  
ライン入力されたソースの処理を入(スルー)/ボーカルキャンセル/音声多重から選択します。  
マイクへのエコー付加とマイクのソースへのミキシングは、上記のどのモードでもできます。
- ②パワーインジケータ  
電源オン時、点灯します。
- ③エコー量ボリューム  
マイクのエコー量を調整します。
- ④マイク1/2入力ジャック(モノラル)  
マイク1/2のモノラル大型プラグ(直径6.3mm)を接続します。
- ⑤マイク1/2音量ボリューム  
マイク1/2の音量を調整します。



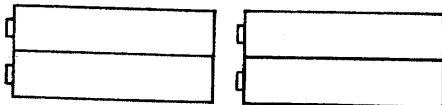
バックパネル

⑩ (底面)

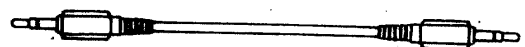
- ⑥ライン入力ジャック(ステレオ)  
ライン入力用接続コードのステレオミニプラグ(直径3.5mm)を接続します。
- ⑦ヘッドホンジャック(ステレオ)  
ヘッドホンまたはライン出力用接続コードのステレオミニプラグ(直径3.5mm)を接続します。
- ⑧ライン出力ジャック(ステレオ)  
ライン出力用接続コードのピンプラグ×2(ステレオ)を接続します。
- ⑨外部電源入力ジャック(DC IN 6V)  
別売のACアダプターRP-AC61Aの新EIAJ極性統一形プラグ(6V)を接続します。
- ⑩乾電池ケース  
単3形乾電池・R6PUナショナルネオ《黒》、またはLR6パナソニックアルカリを4本入れます。

## 付属品

単3形乾電池 4本  
(ナショナルネオ《黒》)



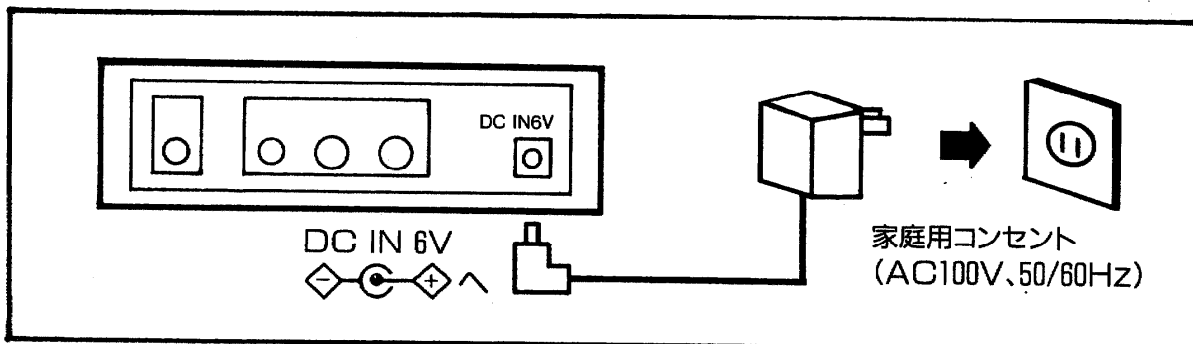
入力用接続コード 1本  
(ステレオミニ-ステレオミニ・抵抗無コード)



## 電源について

### 家庭用コンセントでご使用の場合

- 別売のACアダプターRP-AC61Aを家庭用コンセントに差し、本機に接続します。

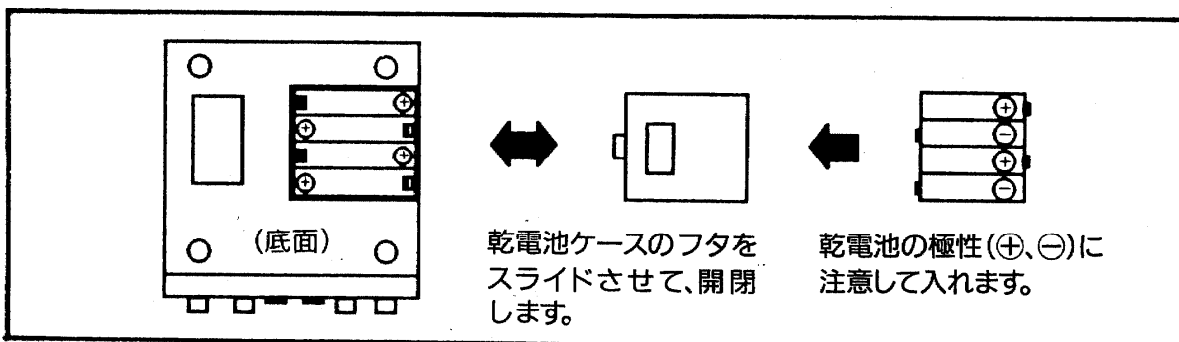


### ACアダプターの取扱について

- ACアダプターは、新EIAJ極性統一形プラグの別売・ACアダプターRP-AC61A(6V、400mA)を必ずご使用ください。
- 本機にACアダプターを接続しますと、乾電池が入っていても、自動的に家庭用コンセントからの電源に切り替わります。
- ご使用にならない時は、ACアダプターをコンセントから外してください。

### 乾電池でご使用の場合

- 単3形乾電池(R6PUナショナルネオ《黒》またはLR6パナソニックアルカリ)4本を入れます。



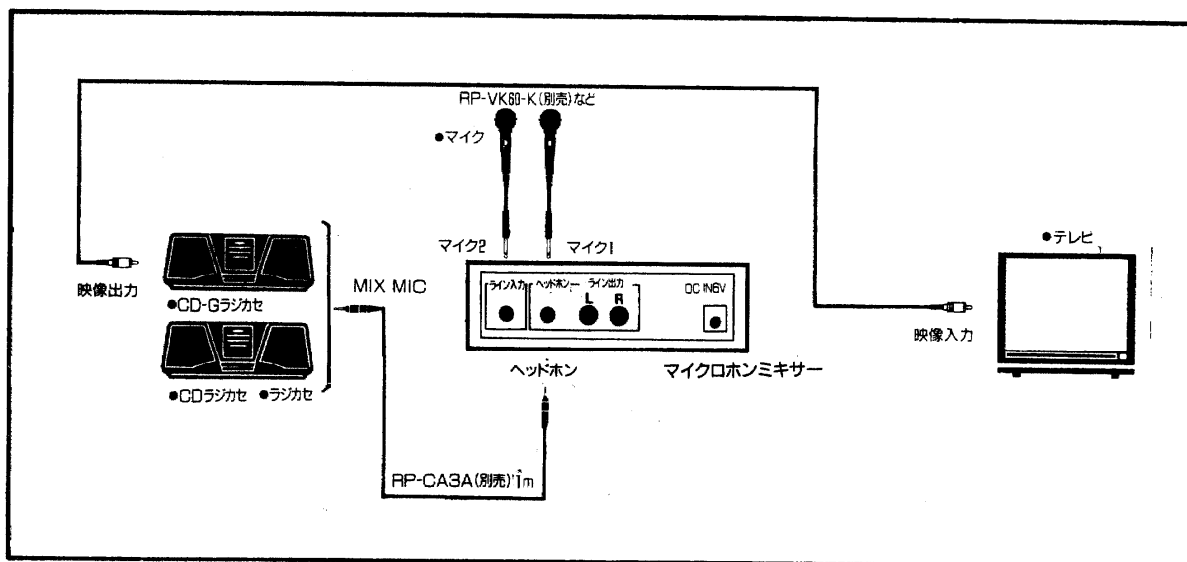
### 乾電池の取扱について

乾電池の破裂・液漏れの防止のために、次のことをお守りください。

- 長時間ご使用にならない場合や、いつも家庭用コンセントでご使用の場合は、乾電池を取り出してください。
- 乾電池の向きは、⊕プラス、⊖マイナスを正しく入れてください。
- 新しい乾電池とご使用になった乾電池とを混用しないでください。
- 違う種類(マンガンとアルカリなど)の乾電池を混用しないでください。
- 乾電池を絶対に充電しないでください。
- 乾電池を火の中へ投入、ショート、分解、加熱しないでください。

## 接続方法

### マイクのエコーとマイクのミキシングのみを使用する場合



#### 1.マイクを本機に接続します。

マイク1/2音量を絞った後、マイクのモノラル・大型プラグを、本機のマイク1/2端子にそれぞれ接続します。

\*別売のマイクRP-VK60-Kなどをご使用ください。

\*お手持ちのマイクのプラグがモノラル・ミニプラグの場合は、本機に別売の変換プラグRP-PA61Aを接続した後に、マイクのプラグを接続します。

#### 2.本機と再生機器を接続します。

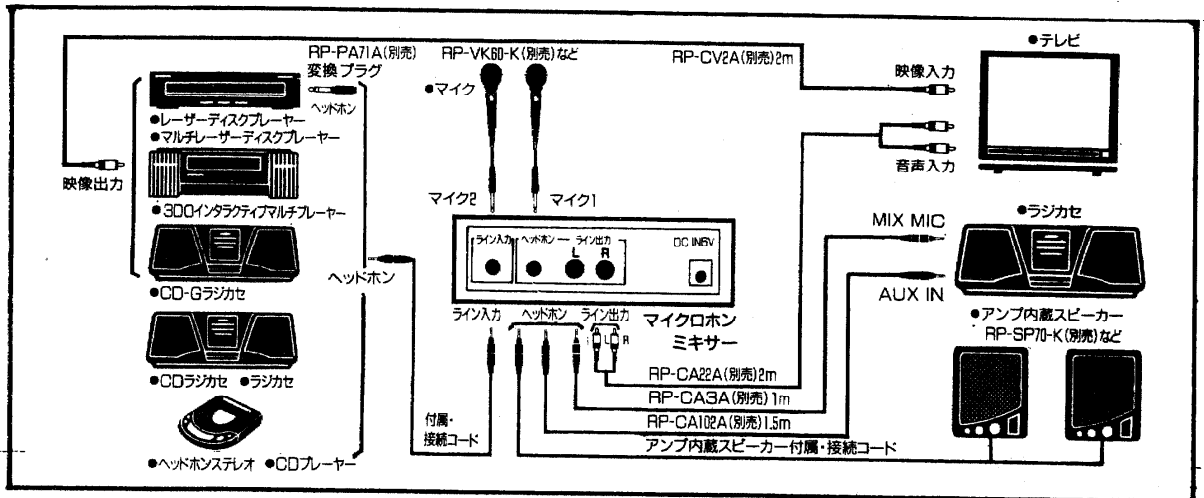
本機のヘッドホン端子と、ラジカセなどのMIX MIC端子とを、別売の接続コードRP-CA3Aで接続します。

\*CDラジカセ本体のCDやカセットのステレオ再生音にMIX MIC端子から入力されたマイクの音声がミキシングされます。

\*本機のヘッドホン端子またはライン出力端子と、ラジカセなどのAUX IN端子を、接続しますと、ラジカセ本体の再生音とAUX IN端子からのマイク音声をミキシングできません。

## 接続方法つづき

### ボーカルキャンセルや音声多重モードを使用する場合



### 1. お手持ちの機器と本機を接続します。

お手持ちの機器のヘッドホン端子と、本機のライン入力端子とを付属の入力用接続コード(ステレオミニステレオミニ・抵抗無)で接続します。

\*ヘッドホン端子が大型ジャックの機器に接続する場合は、ヘッドホン端子に別売の変換プラグ(RP-PA71A)を付けた後に、入力用接続コードを接続します。

\*ライン出力端子が、ピンジャック×2(ステレオ)の機器に接続する場合は、別売の接続コードRP-CA119Aで接続します。

### 2. マイクを本機に接続します。

マイク1/2音量を絞った後、マイクのモノラル・大型プラグを、本機のマイク1/2端子にそれぞれ差します。

### 3. 本機と再生機器を接続します。

本機のヘッドホン端子またはライン出力端子と、お手持ちの再生機器とを、再生機器により下記の別売・出力用接続コードで接続します。

\*指定以外のコードを使用しますと、音が歪んだり、音が非常に小さくなったりすることがあります。

\*ヘッドホン端子使用時、ライン出力端子はミュートされます。




\*出力用接続コードをラジカセのMIX MIC端子に接続する場合は、モノラル再生となります。

\*別売のアンプ内蔵スピーカーを接続する場合は、RP-SP70-Kなどをご使用ください。

| 再生機器               | 別売・出力用接続コード                                    | 品番        |
|--------------------|--|-----------|
| ラジカセ(MIX MIC端子)    | ステレオミニモノラルミニ・抵抗入コード                            | RP-CA3A   |
| ラジカセ(AUX IN端子)     | ステレオミニステレオミニ・抵抗無コード                            | RP-CA102A |
| アンプ内蔵スピーカー         | アンプ内蔵スピーカー付属のコード                               | ——        |
| テレビ<br>(オーディオ入力端子) | テレビ等に付属のコード、または<br>ピン×2(ステレオ)→ステレオ×2(ステレオ)・コード | RP-CA22A  |

# 使いかた



## 1.モードを選択します。

|   |                       |                                   |
|---|-----------------------|-----------------------------------|
|  | <b>入(スルー)</b>         | カラオケのソフトの場合に選択します。                |
|  | <b>ボーカル<br/>キャンセル</b> | ステレオのボーカル入りソフトの場合に<br>選択します。      |
|  | <b>音声多重</b>           | 音声多重のソフトでお手本のボーカルを消<br>す場合に選択します。 |

\*上記のどのモードでも、マイクへのエコー付加と、マイクのソースへのミキシングは  
できます。



\*本機をご使用にならない時は、(切)にもどしてください。

## 2.エコー量を調整します。

|   |              |                                     |
|---|--------------|-------------------------------------|
|  | <b>エコー浅め</b> | ロックやポップスなどのアップテンポの曲<br>の場合は、浅めにします。 |
|  | <b>エコー深め</b> | 演歌やバラードなどのスローテンポの曲の<br>場合は、深めにします。  |

\*マイクにエコーをかけない場合は、エコー量ボリュームを絞ってください。

## 3.マイク1/2それぞれの音量を調整します。

|   |               |                                   |
|---|---------------|-----------------------------------|
|  | <b>マイク1音量</b> | ご使用のソースの音量に合わせて、マイク<br>の音量を調整します。 |
|  | <b>マイク2音量</b> |                                   |

## 特 長

本機は、お手持ちの機器やソフトでカラオケが楽しめるボーカルキャンセル機能搭載、音声多重対応のデジタルエコー付カラオケ用ミキサーです。

### 1. マイク2本を独立ボリュームでミキシング。

お手持ちの機器の音楽ソースに、マイク2本の音声をお好みの音量でミキシングし、デュエットが楽しめます。

### 2. カラオケに欠かせない高音質デジタルエコー搭載。

マイク2本の音声にお好みのエコー量のデジタルエコーをかけます。

### 3. ボーカル入りソフトをカラオケに変えるボーカルキャンセル。

お手持ちのステレオソフトからセンター定位のボーカルを消します。

### 4. 音声多重ソフトからお手本ボーカルを消す音声多重対応。

お手持ちの音声多重ソフトからお手本のボーカルを消します。

### 5. 単3形乾電池(4本)と別売ACアダプター(RP-AC61A)の2電源対応。

## ボーカルキャンセル機能でのご注意

- ステレオソフトのセンター定位の一部の楽器音も小さくなります。
- ステレオソフトでも、ボーカルに残響の多いものや、ボーカルがセンターに定位しないものなど、ソフトにより効果の少ないものがあります。
- モノラルソフトは、使用できません。
- 音声多重ソフトは、音声多重モードでお手本ボーカルを消せます。

## 使用上のご注意

- 夏季の自動車内や直射日光の当たるところ、暖房器具の近くなどのように高温になるところで、使用または放置しないでください。
- 水がかかったり、湿度の高いところで、使用または放置しないでください。
- 落としたり、強い衝撃を与えたりしないでください。

## 音のエチケット

楽しい音楽も時と場所によっては気になるものです。  
特に静かな夜間には窓を閉めたり、ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。



音のエチケットシンボルマーク

## お手入れ

柔らかい布でふいてください。汚れがひどいときは、水か石けん水を含ませた布でふき、その後空ぶきしてください。

変色、変形することがありますので、アルコールやシンナー、科学ぞうきんは使わないでください。

## 定 格

| 端 子    | 端 子 形 状                 | 基準レベル            | インピーダンス                        |
|--------|-------------------------|------------------|--------------------------------|
| マイク1/2 | モノラル大型ジャック<br>(直径6.3mm) | 1mV              | 1k $\Omega$                    |
| ライン入力  | ステレオミニジャック<br>(直径3.5mm) | 250mV            | 210 $\Omega$                   |
| ライン出力  | ピンジャック<br>×2(ステレオ)      | 250mV            | 1k $\Omega$                    |
| ヘッドホン  | ステレオミニジャック<br>(直径3.5mm) | 10mW×2<br>(EIAJ) | 16~600 $\Omega$<br>(適合インピーダンス) |

モード切 換：エコー/エコー+ボーカルキャンセル/エコー+音声多重

レ ベ ル 調 整：エコー量/マイク1音量/マイク2音量

周 波 数 特 性：50~20,000Hz

電 源：単3形乾電池(R6PUまたはLR6)4本、6V  
またはDC6V(別売ACアダプターRP-AC61A使用)

消 費 電 流：約35mA

電池持続時間：R6PU(単3形ナショナルネオ《黒》)約33時間  
LR6(単3形パナソニックアルカリ)約84時間

外 形 寸 法：144(W)×41(H)×175(D)mm

重 量：約372g(本体、乾電池含む)

付 属 品：単3形乾電池ナショナルネオ《黒》4本

接続コード(ステレオミニ-ステレオミニ・抵抗無、約1m)1本

\* 定格は、改良のため予告なく変更することがあります。

3DOおよび3DOロゴ、インタラクティブマルチプレーヤーは、米国  
3DO社の登録商標です。

松下電器産業株式会社 オーディオ事業部

〒571 大阪府門真市松生町1番4号 電話(06)909-1021

日本製

Printed in Japan.